



#### CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	859215

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_135596
----------------	-----------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

#### SOGGETTO

Soggetto	paesaggio con case
----------	--------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Donazione Callerio

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
--------	----

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1930
Validità	ca.
A	1968
Validità	ante
Motivazione cronologia	dati anagrafici

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	firma
Autore	Fassi Gaetano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1909/ notizie fino al 1968
Sigla per citazione	1005587

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
-------------------	------------------------

## MISURE

Unità	cm
Altezza	15.3
Larghezza	19.6

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Data	2024

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto mostra una cortina di siepi e alberi che lascia intravedere dei caseggiati.
Codifica Iconclass	41A161 : 25G3
Indicazioni sul soggetto	Paesaggio. Piante: alberi; siepi. Architetture: case.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	verso, in alto a sinistra
Trascrizione	Gaetano Fassi

Notizie storico-critiche	L'opera proviene dalla collezione d'arte della Fondazione Carlo e Dirce Callerio, di recente confluita nelle raccolte dell'Ateneo triestino. Dalla scritta a matita presente sul verso il piccolo olio può essere accostato alla produzione di Gaetano Fassi, pittore lombardo di cui si hanno notizie dal 1909 al 1968, specializzato in paesaggi. Il dipinto in esame presenta una pennellata rapida ed evocativa ma non sommaria, e i singoli elementi sono ben delineati. I paesaggi, di varia natura e soprattutto di piccole dimensioni sono una presenza ricorrente nella collezione Callerio, che ne annovera diversi esemplari.
--------------------------	--

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Callerio
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Callerio_019a
Note	recto

Nome file allegato



#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Callerio_019
Note	recto, foto dell'opera con la cornice

Nome file allegato



#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Callerio_020
Note	retro

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 171, n. 69

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa