



#### CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	859220

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_135601
----------------	-----------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

#### SOGGETTO

Soggetto	paesaggio carsico
----------	-------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Donazione Callerio

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
--------	----

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1900
----	------

A	1999
---	------

Motivazione cronologia	contesto
------------------------	----------

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	firma
Autore	Zossi Vincenzo
Dati anagrafici/estremi cronologici	sec. XX
Sigla per citazione	1005612

## DATI TECNICI

Materia e tecnica	cartone telato/ pittura a olio
-------------------	--------------------------------

## MISURE

Unità	cm
Altezza	15
Larghezza	20.5

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Data	2024

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio carsico con le tipiche rocce e gli arbusti nei colori autunnali.
Codifica Iconclass	61D(CARSO) : 25H1123 : 25G31
Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: Carso: sassi. Piante: arbusti.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
------------------------	--------------

Tecnica di scrittura	a pennello
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	recto, in basso a destra
Trascrizione	ZOSSI

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	NR
Posizione	verso della cornice
Trascrizione	Vincenzo Zossi

Notizie storico-critiche	<p>La tela in esame faceva parte della collezione di dipinti della Fondazione Carlo e Dirce Callerio, ed è confluita nelle raccolte dell'Ateneo dopo la liquidazione dell'ente La firma apposta sul verso del dipinto, Vincenzo Zossi, va senz'altro riferita all'autore del piccolissimo dipinto che mostra un paesaggio carsico con i colori tipicamente autunnali, resi con una pennellata corposa ma nel contempo dettagliata quasi impressionistica. Non sono state rintracciate notizie sull'autore che, vista la particolare struttura della collezione Callerio, potrebbe anche essere un conoscente di famiglia o di lavoro dilettante.</p>
--------------------------	--

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Callerio
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Callerio_017a
Note	recto

Nome file allegato



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Callerio_017
Note	recto, foto dell'opera con la cornice

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 281, n. 182

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa