



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	859347

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12244
----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	suonatori
-----------------	-----------

Titolo Latitudine Est

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Friuli Venezia Giulia
Provincia TS
Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1994
A 1994

Motivazione cronologia contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma
Nome scelto Chersicla Bruno
Dati anagrafici 1937/ 2013
Sigla per citazione 4011

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ tecnica mista
-------------------	----------------------

MISURE

Unità	mm
-------	----

Altezza	340
---------	-----

Larghezza	340
-----------	-----

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

Data	2024
------	------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Il foglio, di carta preparata avorio, mostra tre uomini che suonano rispettivamente un violino, un violoncello e una tromba, e altrettanti edifici in secondo piano.
--------------------------	--

Codifica Iconclass	48C753
--------------------	--------

Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: sionatori. Strumenti musicali: violino; violoncello; tromba. Edifici.
--------------------------	--

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di titolazione
------------------------	----------------

Tecnica di scrittura	a pennarello
----------------------	--------------

Tipo di caratteri	maiuscolo
-------------------	-----------

Posizione	recto, in alto
-----------	----------------

Trascrizione	LATITUDINE EST
--------------	----------------

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
------------------------	-------

Tecnica di scrittura	a penna
----------------------	---------

Tipo di caratteri	maiuscolo
-------------------	-----------

Posizione	recto, in basso al centro
-----------	---------------------------

Notizie storico-critiche

Anche quest'opera grafica – come altre – si è aggiunta alla collezione dell'Ateneo triestino grazie alla generosità a Elvio Guagnini; si tratta di uno studio per la copertina dell'album *Latitudine Est*, pubblicato nel 1994 dal trombettista triestino Mario Fragiaco, amico fraterno di Chersicla e con cui collaborerà in più occasioni con immagini legate al mondo della musica jazz. Nello specifico tratta di una prova grafica piuttosto complessa, ottenuta preparando la superficie con più stesure a spruzzo di acrilico su cui poi l'artista è intervenuto sagomando le figure con il pennarello e colorando le sezioni ottenute con delicati passaggi ad acquerello, con esiti che possono far pensare alle bordature delle vetrate medievali. Sperimentazioni che testimoniano una volta di più la grande versatilità dello scultore e grafico triestino, sempre pronto alla sperimentazione in tutti i campi della produzione artistica.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Guagnini, Elvio
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	Chersicla_Latitudine_Est_
Note	recto

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	p. 155, n. 52

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa