



## Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



CODICI	
Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	С
Identificativo Samira	860130
CODICE UNIVOCO	
Identificativo	OA_135621
OGGETTO	
OCCETTO	

# OGGETTO

Definizione busto

Identificazione opera isolata

## QUANTITA'

1 Numero

## SOGGETTO

Soggetto ritratto d'uomo: Umberto Nordio

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Comune Trieste

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste

Denominazione spazio viabilistico piazzale Europa, 1

Denominazione raccolta smaTs

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 12263

Data NR

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GEN<u>ERICA</u>

Secolo XX

Frazione di secolo secondo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1938

A 1938

Motivazione cronologia bibliografia

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Autore Carabaich Ugo detto Carà Ugo

Dati anagrafici/estremi cronologici 1908/ 2004

Sigla per citazione 1819

$rac{1}{2}$	TECN	

Materia e tecnica bronzo/ fusione

#### **MISURE**

Unità cm

Altezza 30

Larghezza 18.5

Profondità 23

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Il ritratto in bronzo raffigura Umberto Nordio, rinomato architetto che ebbe un ruolo importante nello sviluppo urbano di Trieste, influenzando l'architettura della città con le sue opere innovative. I tratti di Nordio sono Indicazioni sull'oggetto rappresentati con precisione e delicatezza, evidenziando la sua personalità e il suo spirito innovativo. Una ricerca in cui l'analisi del dato reale è mitigato dalla semplicità delle linee e delle forme, conferendo al ritratto una sensazione

di autenticità.

Codifica Iconclass 61B2(UMBERTO NORDIO)

Indicazioni sul soggetto Figure maschili (Umberto Nordio).

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza firma

Lingua italiano

Tecnica di scrittura NR

Posizione in basso a destra

Trascrizione Ugo Carà

La scultura è stata donata all'Ateneo nel luglio del 1974 dalla vedova dell'architetto Umberto Nordio (1891-1971), che con Raffaello Fagnoni era stato il principale progettista della nuova sede universitaria. Eseguita da Ugo Carà nel 1938, l'immagine dell'architetto avrà per molto tempo una fruizione esclusivamente privata: non risulta infatti che sia stata presentata a nessuna esposizione ufficiale. Su di un piano squisitamente stilistico l'opera, pur somigliantissima, si inserisce nel recupero della tradizione ritrattistica della Roma repubblicana posta in atto alla metà degli anni trenta da artisti come Francesco Messina; in questo caso, vista la destinazione privata dell'opera, Carà stempera la severa spigolosità che caratterizza alcune realizzazioni di questo momento, che pure gli avevano regalato una certa notorietà, in favore di un «respiro dolce e sereno, talora una gracilità lirica come qualcosa di sopravvissuto che va gradatamente scomparendo [...] partito da un realismo quasi brutale [...] è andato eliminando il superfluo. sveltendo la tecnica e accentuando la sintesi, sino a cogliere una particolare linearità» (U. Apollonio, Ritratti di Ugo Carà, "Domus", 146, febbraio 1940, s.n.). La testa poggia su di un alto basamento in pietra d'aurisina disegnato appositamente da Antonio Guacci.

Notizie storico-critiche

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo ReS 0040



### Nome file allegato

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore De Grassi M.

Anno di edizione 2024

Sigla per citazione 212729

V., pp., nn. p. 144, n. 40

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2024

Nome De Grassi, Massimo

Referente scientifico De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile Zilli, Elisa