



CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	860177

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_135647
----------------	-----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	targa commemorativa
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Soggetto	figure allegoriche
Titolo	Targa ai goliardi caduti 1915-18

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste
Denominazione spazio viabilistico	piazzale Europa, 1
Denominazione raccolta	smaTs

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1940
Validità	ca.
A	1940
Validità	ca.

Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------	------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
-------------------------------	--------------

Autore	Orsolini Gaetano
--------	------------------

Dati anagrafici/estremi cronologici	1884/ 1954
-------------------------------------	------------

Sigla per citazione	1005598
---------------------	---------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	bronzo
-------------------	--------

MISURE

Unità	cm
-------	----

Altezza	61.5
---------	------

Larghezza	38.5
-----------	------

Profondità	4
------------	---

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

Data	2024
------	------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di una targa che funge da replica in scala ridotta di un portale bronzeo, suddiviso in due ante principali. Ogni anta del portale presenta una figura allegorica al centro, inquadrata da decorazioni fitomorfe, e regge rispettivamente lo stemma della città di Trieste e Padova. Nella parte superiore dell'architrave, è presente una figura seduta, incorniciata da elaborate decorazioni.
--------------------------	---

Codifica Iconclass	41A323
--------------------	--------

Indicazioni sul soggetto	Architetture: portale. Figure allegoriche.
--------------------------	--

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	celebrativa
------------------------	-------------

Lingua	latino
--------	--------

Tecnica di scrittura	a solchi
----------------------	----------

Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	base della lunetta
Trascrizione	QVI EXIERVNT MILITES NON MORITVRI MANENT

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	latino
Tecnica di scrittura	a solchi
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	specchiature delle ante sinistra e destra
Trascrizione	PRO IURE / PRO PATRIA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a solchi
Tipo di caratteri	numeri romani
Posizione	ante, in basso a sinistra e destra
Trascrizione	MCMXV / MCMXVIII

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a rilievo
Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo, numeri arabi
Posizione	anta destra, in basso a destra
Trascrizione	GOrsolini / 1914-18 [?]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commemorativa
Tecnica di scrittura	a rilievo

Tipo di caratteri	lettere capitali, numeri romani
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	NEL RICORDO DEI SUOI GOLIARDI / CADUTI INVOCANDO LA TUA REDENZIONE / O TRIESTE / PADOVA A TE OGGI RINNOVA / L'ANTICO PATTO D'AMORE / ANNO XVIII
Notizie storico-critiche	La targa è una riproduzione in scala ridotta del portale monumentale in bronzo del Palazzo del Bo a Padova, realizzato su commissione dell'Ateneo tra il 1921 e il '23 da Gaetano Orsolini, con la collaborazione di Giulio Casanova, per celebrare i duecento studenti patavini caduti durante la Prima guerra mondiale: un'opera di grande respiro che anticipava la stagione del rinnovamento artistico delle sedi universitarie padovane e che era stata inaugurata alla presenza del re. La strettissima affinità con il portale e la qualità tecnica delle soluzioni proposte fa pensare che la riduzione sia opera dello stesso Orsolini, celebre anche come raffinato medaglista, mentre la fusione è opera delle officine Molini. La targa, stilisticamente improntata a un naturalismo classicista di matrice accademica, porta sui battenti le figure «Pro iure» e «Pro patria» sorreggono ciascuno un lungo cartiglio dove sono elencati i nomi dei combattenti caduti, mentre nella lunetta superiore siede la Fortezza. La dedica posta in rilievo tra lo stemma della città di Padova sulla sinistra, e quello della città di Trieste sulla destra, recita: «Nel ricordo dei suoi goliardi/ caduti invocando la tua redenzione/ o Trieste/ Padova a te oggi rinnova/ l'antico patto d'amore/ anno XVIII» e comprende la motivazione del dono, inserito nel contesto della fondazione della nuova sede dell'Università tergestina e che aveva visto anche, nel 1940, la donazione da parte dell'ateneo patavino del nuovo gonfalone dell'Università di Trieste disegnato da Gio Ponti.
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Tipo	fotografia digitale
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	ReS_0110

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore De Grassi M.

Anno di edizione 2024

Sigla per citazione 212729

V., pp., nn. p. 216, n. 110

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome De Grassi, Massimo

Referente scientifico De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile Zilli, Elisa