



CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	860202

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_135660
----------------	-----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Soggetto non figurativo: astratto

Titolo Grande albero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Università degli Studi di Trieste

Denominazione spazio viabilistico piazzale Europa, 1

Denominazione raccolta smaTs

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2000

A 2000

Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Autore Siauss Olivia

Dati anagrafici/estremi cronologici 1939/

Sigla per citazione 2999

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura ad acrilico

MISURE

Unità cm

Altezza 80

Larghezza 100

Formato rettangolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera raffigura un albero, declinato secondo la personale visione dell'autrice. Le forme geometriche sono distribuite in modo da richiamare la struttura di un albero con rami e foglie; le pennellate sono ampie e irregolari, contribuendo a creare un senso di dinamismo al dipinto, in cui l'albero rappresenta il punto di partenza per una libera interpretazione del tema, a cui contribuisce la tavolozza vivace, fondata su colori energici.

Codifica Iconclass 0

Indicazioni sul soggetto Soggetto non rilevabile.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura a pennello

Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi

Posizione in basso a destra

Trascrizione O. Siauss 2000

Notizie storico-critiche

Ai suoi esordi nell'attività artistica, all'inizio degli anni Settanta, Olivia Siaux aveva frequentato dal 1972 i corsi di pittura e di figura tenuti da Nino Perizi presso il Civico Museo Revoltella di Trieste, avvicinandosi quindi all'attività incisoria grazie a Mariano Kravos. Proprio nelle incisioni degli anni settanta e ottanta il dato naturale veniva tradotto in una scrittura evidente e cristallina, nei lavori realizzati in apertura del nuovo millennio la precisione di quella grafia si è progressivamente rarefatta, sostituita da espressive suggestioni segniche e da una stesura dove la componente cromatica ha assunto una valenza sempre più dominante. Grande albero è stato donato all'Ateneo dall'autrice nel 2021, dopo che era stato esposto alla personale dell'artista, I segreti del bosco, allestita nella Sala degli atti dell'allora facoltà di Economia e commercio tra il dicembre 2008 e il marzo dell'anno successivo. La tela testimonia efficacemente del personalissimo approccio dell'autrice alla rappresentazione della natura, che si muove intorno a complessi diagrammi che, come in questo caso, alludono alla musicalità visiva del quotidiano senza però mai perdere i riferimenti all'Espressionismo astratto di Afro Basaldella, da sempre tra i motori principali dell'ispirazione della pittrice. Il calore delle scritture cromatiche tipiche della produzione degli anni cinquanta del maestro friulano continuano ad animare nella pittrice triestina la ricerca di uno spazio pittorico originale, dove il contenuto visivo delle sue tele esorbita dallo stimolo visivo di riferimento, in questo caso l'albero, la cui struttura ideale rimane comunque visibile, per costruire una sintassi autonoma e personale.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo ReS_0158

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Grassi, Massimo
Anno di edizione	2024
Sigla per citazione	212729
V., pp., nn.	pp. 258-259, n. 158

MOSTRE

Titolo	I segreti del bosco
Luogo	Trieste/ sala degli atti della Facoltà di economia
Data	2008/12/19-2009/03/31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	De Grassi, Massimo
Referente scientifico	De Grassi, Massimo
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa