



CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860229

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124887
----------------	----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa a colori
-------------	-----------------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	astratto
Titolo proprio	Case dei minatori
Tipo titolo	dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Università degli Studi di Trieste
Denominazione spazio viabilistico	strada Costiera, 11
Denominazione raccolta	smaTs

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	487
Data	NR

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1967
A	1967

Motivazione cronologica	data
-------------------------	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	firma
Nome scelto	Spacal Lojze
Dati anagrafici	1907/ 2000
Sigla per citazione	2907

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ xilografia a colori
-------------------	----------------------------

MISURE

Unità	mm
Altezza	640
Larghezza	880

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 0
Indicazioni sul soggetto Soggetto non rilevabile.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione L. Spacal - 1967

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di titolazione
Lingua italiano
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi
Posizione in basso a sinistra
Trascrizione 3/30 Case dei minatori

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura NR
Posizione sul verso
Trascrizione [cartoncino della Mostra antologica del Museo Revoltella del 1968]

Notizie storico critiche

L'opera è stata esposta all'antologica di grafica allestita al Museo Revoltella nel gennaio del 1968, nello stesso anno, un'incisione dello stesso soggetto era presente alla collettiva di artisti giuliani allestita al palazzo delle Esposizioni di Roma (Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina, catalogo della mostra di Roma, Palazzo delle Esposizioni giugno-luglio 1968, Roma, De Luca, 1968, p. 40). Era quello, come ricorda Rodolfo Pallucchini, «il periodo in cui Spacal si provava a fare delle matrici lignee un oggetto tra la pittura e la scultura. Ebbi così la fortuna di entrare nel laboratorio magico in cui viveva e lavorava. Aveva riunito con grande amore i materiali per la sua trasfigurazione poetica e magica a un tempo: relitti di imbarcazioni, reliquie di cancellate, cioè legni corrosi dalle onde marine, dal sole e dalle intemperie, oggetti dove il tempo ha lasciato una traccia inesorabile [...] Arricchiva insomma ogni visualizzazione di un alone di fantasia infinitesimale, in una sempre più dosata architettura

anteriore [...] risolta in un linguaggio di autentica poesia» (Il cammino di Spacal, in Luigi Spacal opera grafica 1936-1967, a cura di G. Montenero, Milano, Vanni Scheiwiller, 1968, pp. 4-5). Alla Galleria del castello di Stanjel si conserva Le case dei minatori in Istria (1967, mm 620x870), pressoché identica nella composizione ma tirata con colori diversi (blu al posto del rosso con l'aggiunta di una campitura in giallo) e un minuto tratteggio nella parte superiore, qui lasciata in bianco (cfr. Galleria L. Spacal. Katalog stalne Spacalove Razstave v Gradu Štanjel Castello di Stanjel. Catalogo della mostra permanente di Spacal nel castello di Štanjel, Trieste, Stella, 1988, n. 75).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo ReS_0161

Formato jpg

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore De Grassi, Massimo

Anno di edizione 2024

Sigla per citazione 212729

V., pp., nn. p. 261, n. 161

MOSTRE

Titolo Spacal opera grafica 1937-1967

Luogo Trieste/ Civico Museo Revoltella

Data 1968/01/18-1968/02/18

MOSTRE

Titolo Luigi Spacal opera grafica 1937-1967

Luogo Vicenza/ palazzo Chiericati

Data 1968/03/28-1968/04/24

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome De Grassi, Massimo

Referente scientifico De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile Zilli, Elisa