



CODICI

Tipo scheda	S
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860402

CODICE UNIVOCO

Identificativo	S_124951
----------------	----------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	5
Codice bene radice	S_7899

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	stampa a colori
-------------	-----------------

Tipologia	di invenzione
-----------	---------------

Identificazione	elemento d'insieme
-----------------	--------------------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

Numero stampa/ matrice composita o serie	14
--	----

Completa/incompleta	completa
---------------------	----------

SOGGETTO

Identificazione	folla in riva al mare
-----------------	-----------------------

Titolo della serie di appartenenza	I martiri della Redenzione. Trieste austriaca sotto l'Italia
------------------------------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Friuli Venezia Giulia
---------	-----------------------

Provincia	TS
-----------	----

Comune	Trieste
--------	---------

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
-----------	---------

Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
---------------	--

Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
-----------------------------------	-------------------------------

Denominazione raccolta	smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale. Lascito Fonda Savio
------------------------	---

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero	VS050
--------	-------

Data	2011
------	------

Collocazione	TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori
--------------	---------------------------------------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1919
A	1919

Motivazione cronologica	data
-------------------------	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	firma
Nome scelto	Wostry Carlo
Dati anagrafici	1865/ 1943
Sigla per citazione	2559

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ xilografia a colori
-------------------	----------------------------

MISURE FOGLIO

Unità	mm
Altezza	458
Larghezza	336

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass	46A7
Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini; donne. Oggetti: bandiere. Mezzi di trasporto: nave.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	monogramma
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	nel campo figurato, in basso a sinistra
Trascrizione	W

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
Posizione	fuori dal campo figurato, in alto
Trascrizione	3 NOVEMBRE 1918.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a stampa
Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
Posizione	fuori dal campo figurato, in basso
Trascrizione	"Go paura che le sia tutte italiane"

Notizie storico critiche	La presente stampa fa parte di una serie. Per le notizie storico critiche si veda la scheda dell'insieme (S_7899 ID 544989).
--------------------------	--

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Svevo Fonda Savio, Letizia
Data acquisizione	1992
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo FS_VS050

Formato tif

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore De Grassi M.

Anno di edizione 2024

Sigla per citazione 212729

V., pp., nn. p. 439, n. 449

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome De Grassi, Massimo

Referente scientifico

De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile

Zilli, Elisa