



Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



ററ	\neg	\sim
	וח	
\sim		

Tipo scheda S

Livello ricerca C

Identificativo Samira 860409

CODICE UNIVOCO

Identificativo S_124958

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello 12

Codice bene radice S_7899

OGGETTO

OGGETTO

Definizione stampa a colori

Tipologia di invenzione

Identificazione elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero 1

Numero stampa/ matrice composita o

serie

14

Completa/incompleta completa

SOGGETTO

Identificazione figura femminile e militare

Titolo della serie di appartenenza I martiri della Redenzione. Trieste austriaca sotto l'Italia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Archivio degli scrittori e della cultura regionale.

Lascito Fonda Savio

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero VS057

Data 2011

Collocazione TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1919

A 1919

Motivazione cronologica data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Nome scelto Wostry Carlo

Dati anagrafici 1865/ 1943

Sigla per citazione 2559

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ xilografia a colori

MISURE FOGLIO

Unità mm

Altezza 458

Larghezza 336

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass 31AA231 : 31A235 : 31AA235

Indicazioni sul soggetto Interno. Figure: militare; donne. Mobilia: poltrone; tavolino.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza monogramma

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione nel campo figurato, in basso a sinistra

Trascrizione W

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza satirica

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione nel campo figurato, sul cuscino

Trascrizione VIRIBUS UNITIS

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo

Posizione fuori dal campo figurato, a sinistra

Trascrizione CERTO ECCELLENZA, TRIESTE È STATA / SEMPRE LA

ROCCA DELL'ITALIANITÀ

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Tecnica di scrittura a stampa

Tipo di caratteri maiuscolo, minuscolo

Posizione fuori dal campo figurato, in basso a destra

Trascrizione Così si erano camuffate / queste signore per la morte / di

"Checo"

Notizie storico critiche

Nel foglio, oltre alla scena nel campo figurato in alto, sono state inserite anche due figure femminili stanti in basso. La presente stampa fa parte di una serie. Per le notizie storico critiche si veda la scheda dell'insieme (S_7899 ID

544989).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Svevo Fonda Savio, Letizia

Data acquisizione 1992

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo FS_VS057

Formato tif

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore De Grassi M.

Anno di edizione 2024

Sigla per citazione 212729

V., pp., nn. p. 441 n. 449

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome De Grassi, Massimo

Referente scientifico De Grassi, Massimo

Funzionario responsabile Zilli, Elisa