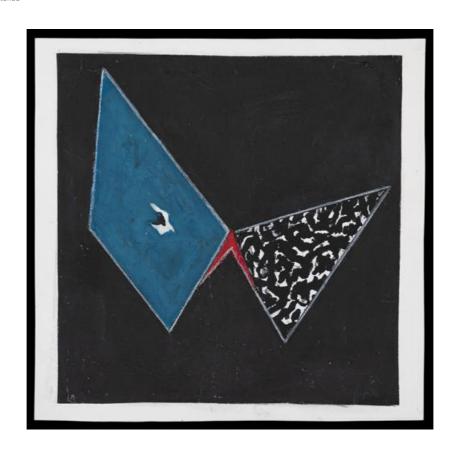




Catalogo Regionale del Patrimonio Culturale



Tipo scheda OA

Livello di ricerca C

Identificativo Samira 860420

CODICE UNIVOCO

Identificativo OA_135678

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dipinto

Identificazione opera isolata

SOGGETTO

Soggetto astratto

Titolo Farfalla isolana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni

Centenario

<u>UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</u>

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 104691-0-CTC

Data 2023

Collocazione TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2017

A 2017

Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Autore Benvenuti Arturo

Dati anagrafici/estremi cronologici 1923/ 2020

Sigla per citazione 1005689

DAT	I TE	וואר	\cap
DAI		יועוכ	OI.

Materia e tecnica carta/ tecnica mista

MISURE

Unità cm

Altezza 22

Larghezza 21.7

Varie cartoncino di supporto: altezza 23.5; larghezza 24

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

L'opera presenta un trapezio irregolare blu e un triangolo con un pattern bianco e nero che, saldandosi ad un elemento a punta rosso al centro del dipinto, richiamano le

forme stilizzate di una farfalla.

Codifica Iconclass 0

Indicazioni sul soggetto Soggetto non rilevabile.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Tecnica di scrittura a pennarello

Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi

Posizione verso, al centro

- Arturo Benvenuti / - Oderzo - / "Farfalla isolana" - / - 2017 Trascrizione

/ tecnica mista su carta - / cm. 22 x 21,7 -

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza non determinabile

Tecnica di scrittura a penna

Tipo di caratteri corsivo, maiuscolo

Posizione verso, al centro verso sinistra (in obliquo)

Trascrizione fotografata / CANON

ISCRIZIONI

dedicatoria Classe di appartenenza

Tecnica di scrittura a penna

Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi

Posizione verso, in basso a sinistra

Trascrizione Per UniTs 2/8 / 7/10/2023 / Marco Favarato

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

timbro a inchiostro Classe di appartenenza

Qualificazione di collezione (?)

Quantità 1

Posizione verso, in alto verso sinistra

Descrizione Circolare, al centro il monogramma MR.

Sigla per citazione 31887

> In questa composizione Benvenuti utilizza forme geometriche e contrasti cromatici per evocare l'immagine di una farfalla, che è spesso intesa come simbolo di metamorfosi e bellezza effimera. L'opera è emblematica della produzione del maestro per la trasformazione di forme naturali in espressioni artistiche che stimolano la

riflessione. Tale interpretazione arricchisce la

comprensione dell'opera, allargando la prospettiva e offrendo una meditazione sulla bellezza unica dell'isola di

Notizie storico-critiche

Lussino, della cui capacità di mantenere e celebrare la vita in un ambiente ritirato e a volte difficile la farfalla diventa un simbolo potente. L'opera è stata esposta al Castello di San Giusto nell'ambito della mostra "1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti" e fa parte della donazione degli eredi dell'artista all'Ateneo triestino (cfr. scheda OA_135676, ID 860417).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Favarato, Marco

Data acquisizione 2023/10/07

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

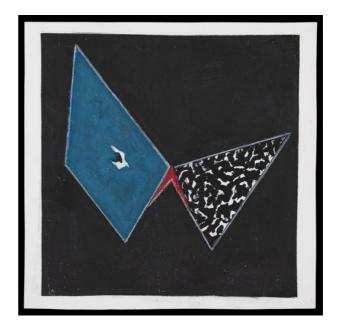
Autore Macovaz, Vanja

Data 2023/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo DC_003_h_104691r

Note recto



Nome file allegato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2023/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo DC_003_h_104691v

Note verso

Per Units 2/8

The last sevent

Per Units 2/8

The last sevent

Nome file allegato

BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di corredo

Autore Arturo Benvenuti

Anno di edizione 2012

Sigla per citazione 212780

MOSTRE

Titolo 1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di

Trieste. Immagini e documenti

Luogo Trieste/ Bastione Fiorito del Castello di San Giusto

Data 2024/15/03-11/08

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Paganini, Serena

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa