CODICI	
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860463
CODICE UNIVOCO	
Identificativo	D_12300
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	disegno
Identificazione	insieme
SOGGETTO	
Identificazione	architetture

Identificazione	figure
Titolo	Queen of Europe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	104712-0-CTC
Data	2023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2004
A	2004
Motivazione cronologia	data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	firma
Nome scelto	Ravalico Scerri Paolo
Dati anagrafici	1965/
Sigla per citazione	1005704

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ tecnica mista

MISURE

Unità	mm
Altezza	110,5
Larghezza	140,5
Varie	Tre fogli distinti, tutti e tre hanno queste misure.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Data	2024

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	L'opera è composta da tre immagini: un palazzo con una struttura circolare visto dal basso (contrassegnato dall'autore con il numero 1), una donna con i capelli bianchi e un abito azzurro che scende una scalinata (2), e una donna dai capelli corti neri che indossa un abito bianco, vicino a lei un leggio per spartiti (numero 3).
Codifica Iconclass	41A11 : 31A231
Indicazioni sul soggetto	Architetture: palazzo. Figure: donne.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi

Posizione	verso del foglio 1, in basso a destra
Trascrizione	queen of Europe / 2004 / Paolo Ravalico Scerri / trittico (I)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	verso del foglio 2, in basso a destra
Trascrizione	Trittico (2)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	verso del foglio 3, in basso a destra
Trascrizione	Trittico (3)

Notizie storico-critiche	Nel sito web di Paolo Ravalico Scerri il video intervento Queen of Europe del 2002/2004, di cui hanno fatto parte i disegni in esame, è descritto come segue: "Da un'idea di associazione e pacifica coesistenza dei popoli d'Europa; un inno all'Europa che emerge dalla carta dei diritti dei cittadini europei nella nuova Costituzione europea. Un'anziana signora vaga liberamente nel parco di un castello; sguardi interiori e ricordi panoramici..; Un viaggio simbolico tra i ricordi e i sogni di un sovrano, un invito ironico, una supplica o un fantastico ricordo di quando le persone vivevano, o vivranno, unite in un unico "regno", rispettando le differenze etniche, religiose, culturali e sessuali degli individui ... Una voce femminile di soprano canta, legando varie scene. Il passato e il futuro si mescolano insieme; realtà e utopia politica si sovrappongono ... La location principale è il parco del Castello di Miramare vicino a Trieste, visitato dall'anziana signora, l'ex Regina. Consiste in un viaggio fantasioso e irreale tra il passato e il futuro; O è una meravigliosa nuova Europa? Il Re osserva lentamente.... La Giovane Regina appare sul sito della serra dei Giardini Botanici di Belfast. Forse l'Europa ha una nuova speranza. Sguardi interiori e ricordi panoramici... una voce femminile canta (Laura

	Antonaz, soprano - la Regina) lega varie scene. Alastair MacLennan (artista di Belfast - il Re) interpreta la parte del Re e osserva lentamente. Il personaggio principale (la Regina Madre) è Maria Scerri, nonna dell'artista Paolo Ravalico Scerri. Il passato e il futuro si mescolano insieme". Nato a Trieste e attivo dal 1990 circa Ravalico Scerri è artista e operatore delle arti visive. Il trittico, donato all'Ateneo dall'autore in occasione del Centenario dell'Istituzione, è stato esposto alla mostra "1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti", allestita al Bastione Fiorito del Castello di San Giusto di Trieste.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Ravalico Scerri, Paolo
Data acquisizione	2023/12/31
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_022_a-b-c_104712
Note	insieme

Nome file allegato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_022_a_104712r
Note	recto foglio 1

Nome file allegato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale

Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_022_a_104712v
Note	verso foglio 1
Nome file allegato	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_022_b_104712r
Note	recto foglio 2

Nome file allegato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_022_b_104712v
Note	verso foglio 2

Nome file allegato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale

Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_022_c_104712r
Note	recto foglio 3
Nome file allegato	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_022_c_104712v
Note	verso foglio 3

Nome file allegato

MOSTRE

Titolo	1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti
Luogo	Trieste/ Bastione Fiorito del Castello di San Giusto
Data	2024/15/03-11/08

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Paganini, Serena
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa

ANNOTAZIONI

COLLEGAMENTI

Descrizione Link	Sito web dell'autore
Link	http://scerri.eu/i.071queenofeurope.html