



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860465

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12301
----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

SOGGETTO

Identificazione	astratto
-----------------	----------

Titolo	Senza titolo
--------	--------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	104719-0-CTC
Data	2023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1991
A	1991

Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------	------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Nome scelto	Steiner Robert

Dati anagrafici 1941/ 2016

Sigla per citazione 1005705

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ china

MISURE

Unità mm

Altezza 470.5

Larghezza 320.5

Varie cornice: altezza 500; larghezza 400

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche Il retro della cornice presenta un foro chiuso con lo scotch.

Data 2024

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Composizione astratta in bianco e nero. La parte centrale dell'opera è caratterizzata da un intricato reticolo di linee e segni irregolari, che creano un pattern complesso e denso. I segni neri su fondo bianco variano per forma e dimensione, creando un effetto visivo di movimento e profondità.

Codifica Iconclass 0

Indicazioni sul soggetto Soggetto non rilevabile.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a inchiostro

Tipo di caratteri maiuscolo, numeri arabi

Posizione recto, sotto il riquadro in basso a destra

Trascrizione

R91

Notizie storico-critiche

L'opera colpisce per la sua complessità visiva, presenta un disegno che ricorda un labirinto o un pattern organico, con linee sinuose e contorte che si intersecano e ripetono in modo ipnotico. La mancanza di un titolo specifico invita a una libera interpretazione, lasciando spazio all'immaginazione personale e alle percezioni soggettive. Steiner dimostra una padronanza della tecnica e un'attenzione ai dettagli. Le linee nere su fondo bianco creano un contrasto netto, rendendo l'immagine minimalista ma complessa. L'opera sembra riflettere un equilibrio tra ordine e disordine, potrebbe suggerire una tensione tra controllo e caos. La ripetitività del pattern trasmette inoltre una sensazione di infinito e continuità, mentre le variazioni nelle forme e direzioni delle linee aggiungono dinamismo e vitalità. L'opera è pervenuta nelle collezioni dell'Ateneo triestino grazie alla donazione della professoressa Monika Verzar Bass, in occasione del Centenario dell'Istituzione, ed è stata esposta alla mostra "1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti" (Trieste, Castello di San Giusto, 2024).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione **donazione**

Nome Verzar Bass, Monika

Data acquisizione 2023/12/31

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

Data 2023/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo DC_029_104719 r

Note

recto



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipi fotografia digitale

Autore Macovaz, Vanja

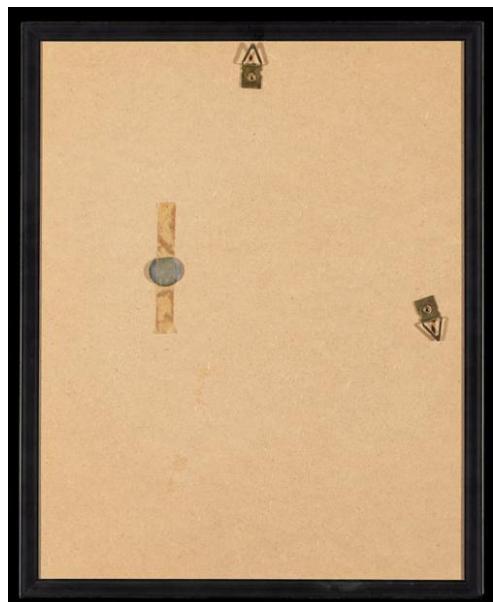
Data 2023/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Codice identificativo DC_029_104719v

Note verso

Nome file allegato



MOSTRE

Titolo 1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti

Luogo Trieste/ Bastione Fiorito del Castello di San Giusto

Data 2024/15/03-11/08

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Paganini, Serena

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa