



CODICI

Tipo scheda	F
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	860478

CODICE UNIVOCO

Identificativo	F_155680
----------------	----------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Interno - Sede di Rifondazione Comunista - Trieste - Ritratto di Mao Tse-tung
Indicazioni sul soggetto	Sede di Rifondazione Comunista situata a Trieste in via

Tarabochia.

TITOLO

Titolo proprio Sede di Rifondazione Comunista, via Tarabochia , TS
Specifiche titolo dell'autore, nota manoscritta sul verso

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Friuli Venezia Giulia
Provincia TS
Comune Trieste

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia architettonica palazzo
Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBICAZIONE FOTO

Fondo Donazione Centenario
Specifiche Archivio degli scrittori e della cultura regionale
Collocazione cassettiera

INVENTARIO

Numero inventario generale 104683-0-CTC
Data inventariazione 2023
Collocazione inventario TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Friuli Venezia Giulia
Provincia TS
Comune Trieste

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2014
A 2014

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale) Arduini Andrea

Dati anagrafici/estremi cronologici 1983/

Motivazione dell'attribuzione firma

Sigla per citazione 1005707

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica gelatina ai sali d'argento/ carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura cm

Altezza 70

Larghezza 50

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright

Tecnica di scrittura timbro

Posizione verso, al centro

Trascrizione COPYRIGHT / Andrea Arduini / via A. Manzoni 5A / Udine
33100 Italy / Tel +39 3395333274
/andrearduini83@gmail.com

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Tecnica di scrittura a penna

Posizione verso, al centro

Trascrizione Sede di Rifondazione Comunista, via Tarabochia, TS /
Febbraio 2014 1/5 / AndreaArduini

Notizie storico-critiche

La fotografia è entrata nelle collezioni dell'Ateneo triestino grazie alla donazione dell'autore nell'importante occasione del Centenario dell'Istituzione ed è stata esposta alla mostra "1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti" (Trieste, Castello di San Giusto, 2024). Andrea Arduini ha dedicato un ampio reportage alle vecchie sedi comuniste della regione Friuli Venezia Giulia, con particolare attenzione alle Case del Popolo di Trieste. Questi luoghi, spesso vuoti e silenziosi, testimoniano la fine di un'era. Nelle sale delle Case del Popolo, Arduini ha catturato immagini che raccontano storie del passato: dalle bandiere rosse con falce e martello, simboli di lotta e solidarietà, ai ritratti di figure iconiche come Gramsci, Marx, Lenin, Mao Tse-tung che vediamo appesi alle pareti. Queste immagini, incorniciate nel desolante vuoto delle sale, evocano un'epoca in cui migliaia di militanti e attivisti si riunivano per discutere, organizzare e lottare per ideali di giustizia sociale e democrazia. Oggi, gran parte delle Case del Popolo hanno cambiato destinazione d'uso, tuttavia, negli occhi dei militanti più anziani queste strutture sono ancora vive. Arduini, con il suo progetto, non solo documenta un presente di trasformazione, ma mantiene viva la memoria di un movimento che ha segnato profondamente la storia italiana. Il reportage di Arduini, con oltre duecento scatti in pellicola negativa a colori, è un'ode nostalgica e riflessiva alla persistenza dei valori di solidarietà e impegno civile che queste strutture un tempo simboleggiavano.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Arduini, Andrea
Data acquisizione	2023/12/31
Luogo acquisizione	Ts/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_002_104683r
Note	recto

Nome File allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_002_104683v
Note	verso

Nome File allegato



MOSTRE

Titolo	1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti
Luogo	Trieste/ Bastione Fiorito del Castello di San Giusto
Data	2024/15/03-11/08

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Paganini, Serena
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa