



#### CODICI

Tipo scheda	F
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	860480

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	F_155681
----------------	----------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

#### SOGGETTO

#### SOGGETTO

Identificazione	Austria - Veduta
-----------------	------------------

Indicazioni sul soggetto	Sentiero immerso nella nebbia; l'autore lo immagina percorso dal poeta Friedrich Hölderlin (che, a volte, si
--------------------------	--

firmava Scardanelli).

## TITOLO

Titolo proprio Shareck 3  
Specifiche titolo dall'autore

## LOCALIZZAZIONE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia  
Regione Friuli Venezia Giulia  
Provincia TS  
Comune Trieste

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia architettonica palazzo  
Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici  
Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Donazione Centenario  
Specifiche Archivio degli scrittori e della cultura regionale  
Collocazione cassettiera

## INVENTARIO

Numero inventario generale 104718-0-CTC  
Data inventariazione 2023  
Collocazione inventario TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione area rappresentata

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Austria  
Località Schareck

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Friuli Venezia Giulia  
Provincia TS  
Comune Trieste

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2022
A	2022
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome scelto (autore personale)	Sillani Djerrahian Mario
Dati anagrafici/estremi cronologici	1940/
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Sigla per citazione	29803
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa inkjet/ carta
Materia e tecnica	stampa/ acrilico
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	cm
Altezza	60
Larghezza	100
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Data	2024
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a stampa
Posizione	recto, in basso a sinistra
Trascrizione	Scardanelli [?]

## Notizie storico-critiche

La fotografia fa parte di una serie di opere di Mario Sillani Djerrahian intitolate "Passeggiate come Scardanelli"; questa in particolare è inserita nel nucleo "Shareck Heiligenblut", località dell'Austria; altre sono state scattate in altri luoghi in Austria, sull'altopiano del Carso e in Slovenia. L'artista è ispirato dalla figura del poeta tedesco Friedrich Hölderlin (1770 - 1843) che, affetto da una malattia mentale, negli ultimi anni della sua vita, si ritira in una torre sul fiume Neckar, in Germania, dedicandosi a passeggiate giornaliere e scrivendo poesie che firma con il nome di Scardanelli. "Mimare la passeggiata di Hölderlin-Scardanelli sul Carso triestino (e in altre località) è per Sillani il pretesto per sondare l'aspetto esistenziale di trovarsi, di essere, sul sentiero" (si rimanda al sito web dell'autore per leggere il testo descrittivo completo e per visionare le altre immagini della serie). Mario Sillani Djerrahian di origini armene, è nato ad Addis Abeba nel 1940 vive e lavora sul Carso triestino. Per lui il paesaggio inizia dalla pietra carsica e il suo legame con la natura dell'altopiano ritorna costantemente nel suo lavoro. Come fotografo, performer, videomaker, ha esposto in Italia e all'estero. L'opera in esame è entrata nella collezione dell'Università di Trieste nell'importante occasione del primo centenario dell'Ateneo grazie alla donazione dell'autore. È stata esposta al Bastione Fiorito del Castello di San Giusto di Trieste nell'ambito della mostra "1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti".

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Sillani Djerrahian, Mario
Data acquisizione	2023/12/31
Luogo acquisizione	Ts/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_028_104718

Nome File allegato



## MOSTRE

Titolo	1924-2024. Un secolo di storia dell'Università degli Studi di Trieste. Immagini e documenti
Luogo	Trieste/ Bastione Fiorito del Castello di San Giusto
Data	2024/15/03-11/08

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Paganini, Serena
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa

## ANNOTAZIONI

### COLLEGAMENTI

Descrizione Link	Sito web dell'autore
Link	<a href="https://sillani.eu/wp-content/uploads/2024/06/0012.jpg">https://sillani.eu/wp-content/uploads/2024/06/0012.jpg</a>