



## CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860506

## CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12309
----------------	---------

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello	9
Codice bene radice	D_12351

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Identificazione opera isolata

#### QUANTITA'

Numero 1

#### SOGGETTO

Identificazione veduta di Lisbona: Mosteiro dos Jerónimos e tram

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Friuli Venezia Giulia

Provincia TS

Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Qualificazione pubblico

Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici

Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8

Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 104699-9-CTC

Data 2024

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1966

A 1966

Motivazione cronologia data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Nome scelto Cristofolotti Ciro

Dati anagrafici 1901/ 1973

Sigla per citazione 1005709

## DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ pennarello

## MISURE

Unità mm

Altezza 230

Larghezza 325

Formato rettangolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il disegno a pennarello raffigura una veduta del monastero dos Jerónimos di Lisbona; si colgono gli elementi architettonici gotici e manuelini tipici dell'edificio. La veduta è introdotta, nel primo piano da un'aiuola e da un albero slanciato – forse un cipresso – mentre un tram giallo attraversa la scena.

Codifica Iconclass

25I12 : 61E(LISBONA) : 61F(MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS): 11P3151 : 46C15121 : 25G3

Indicazioni sul soggetto

Alberi. Veduta: Lisbona. Architetture: Lisbona : Mosteiro

dos Jerónimos. Mezzi di trasporto: tram.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennarello
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	Mosterio dos Jerónimos

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennarello
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Lisbona 1966

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a pennarello
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	C. C

## Notizie storico-critiche

Il foglio appartiene a quella serie di disegni che Cristoforoletti eseguì nel 1966 durante la sua visita a Lisbona. L'artista, con pochi tratti rapidi ma precisi, riesce a restituire nella semplicità di forme e colori la ricchezza architettonica del monastero, come le finestre ad arco e le colonne ornate, arricchendo la veduta con un mezzo di trasporto caratteristico della città lusitana come il tram.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	------------------------------------------

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_B_09_104699

Nome file allegato



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Bonanomi, Matteo
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa