



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860763

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12330
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	19
Codice bene radice	D_12312

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

Identificazione	elemento d'insieme
QUANTITA'	
Numero	1
SOGGETTO	
Identificazione	composizione da Paul et Virginie: alberi da frutto e frutti
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	104698-19-CTC
Data	2024
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	secondo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1944

A	1944
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	firma
Nome scelto	Cristofoletti Ciro
Dati anagrafici	1901/ 1973
Sigla per citazione	1005709
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta/ matita, pastello
MISURE	
Unità	mm
Altezza	180
Larghezza	136
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Data	2024
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Il disegno è tratto dal romanzo Paul et Virginie di Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre e rappresenta una scena ambientata nella natura lussureggiante, tipica delle ambientazioni esotiche descritte nel romanzo. Spiccano alberi da frutto frondosi e abbondanti. I rami sono carichi di frutti esotici, come i mango al centro della composizione, coerentemente con l'ambientazione tropicale dell'isola di Mauritius, dove si svolge il romanzo.
Codifica Iconclass	25G3 : 25G41 : 25G21

Indicazioni sul soggetto

Piante: alberi. Frutti. Fiori.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

documentaria

Tecnica di scrittura

a matita

Tipo di caratteri

corsivo

Posizione

in basso al centro

Trascrizione

Paolo e Virginia di Saint Pierre

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

documentaria

Tecnica di scrittura

a pennarello

Tipo di caratteri

maiuscolo, numeri arabi

Posizione

in basso a destra

Trascrizione

Ciro / 1944

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

indicazione tecnica

Tecnica di scrittura

a matita

Tipo di caratteri

corsivo

Posizione

in basso a destra

Trascrizione

giallo e rosso

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

indicazione tecnica

Tecnica di scrittura

a matita

Tipo di caratteri

corsivo

Posizione

a destra

Trascrizione

turchese

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione tecnica
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	al centro
Trascrizione	scarlatti

Notizie storico-critiche

La vegetazione è lussureggiante e l'autore, nel suo romanzo, sottolinea la connessione profonda tra i protagonisti e la natura, che funge da rifugio, nutrimento e simbolo della purezza dei loro sentimenti. I frutti copiosi rappresentano l'abbondanza e la generosità della natura, un tema centrale nel romanzo che celebra la vita semplice e in armonia con l'ambiente. Cristofolotti, assecondando l'idea dell'autore, vuole non solo raffigurare la frutta e gli alberi da frutto in un paesaggio ubertoso, ma esaltare la visione romantica e idealizzata di una vita senza corruzione, dove l'uomo può vivere in armonia con la natura. L'opera denota il profondo interesse dell'artista per la cultura francofona.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

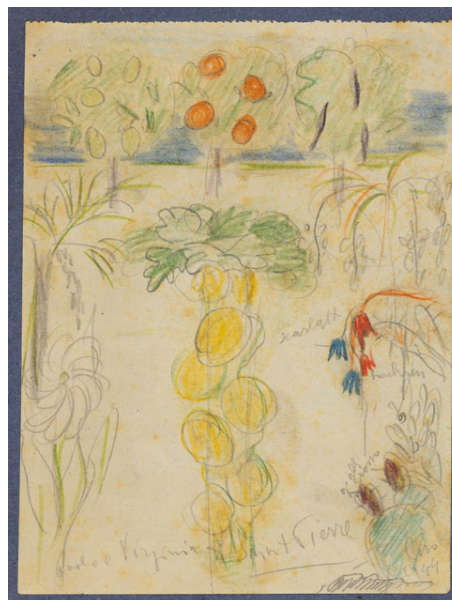
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_03a_104698

Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_03_104698

Nome file allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome	Bonanomi, Matteo
------	------------------

Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
-----------------------	-------------------------

Funzionario responsabile	Zilli, Elisa
--------------------------	--------------