



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860769

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12336
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	17
Codice bene radice	D_12312
Altre relazioni	D_12329

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	elemento d'insieme
QUANTITA'	
Numero	1
SOGGETTO	
Identificazione	composizione ispirata a La Dame aux camélias
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	104698-17-CTC
Data	2024
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	

Da	1956
A	1956
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Nome scelto	Cristofoletti Ciro
Dati anagrafici	1901/ 1973
Sigla per citazione	1005709
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	carta/ penna, inchiostro, pastello
MISURE	
Unità	mm
Altezza	235
Larghezza	160
Formato	rettangolare
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Data	2024
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	La scena rappresenta l'esterno di un negozio funerario, come si intuisce dall'insegna visibile in alto a sinistra "Marbrerie Funéraire G. Lhoste Fleurs Couronnes", probabilmente situato vicino al cimitero di Montmartre, come indicato dalla scritta in basso. La dicitura "Fleurs Couronnes" sottolinea la natura funebre delle composizioni floreali, utilizzate per commemorare i defunti. Al centro

della composizione è collocato un tavolo su cui sono esposti dei fiori di diversi colori, tra cui sembrano riconoscersi tulipani rossi. Alle spalle, sintetizzate, si osservano delle corone floreali. Sullo sfondo una scala e una finestra appena definite contribuiscono a collocare la scena in un contesto cittadino.

Codifica Iconclass 46B13 : 25G41(TULIPANO) : 41A34 : 41A6711

Indicazioni sul soggetto Fiori: tulipani. Oggetti: corone floreali; insegna. Elementi architettonici: scala.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	francese
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	Violettes pour la / "Dame aux camelias"

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Paris / 1956 / Cimet. Montmartre

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commerciale
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	maiuscolo
Posizione	in alto a sinistra, insegna
Trascrizione	MARBRERIE FUNERAIRE / G. LHOSTE / FLEURS COURONE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri romani
Posizione	verso, in basso a destra
Trascrizione	la

Notizie storico-critiche

L'immagine, simile a D_12329, può essere vista come una riflessione visiva sulla vita, la morte e il ricordo, ambientata nella Parigi del 1956, in un luogo che coniuga l'estetica floreale con il lutto. Il riferimento al cimitero di Montmartre suggerisce una forte connessione tra il vivere e il morire, una celebrazione della memoria tramite i fiori. Il disegno, quindi, sembra voler omaggiare la figura di Violetta e più in generale le figure femminili legate a una tragica bellezza.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_01_104698r

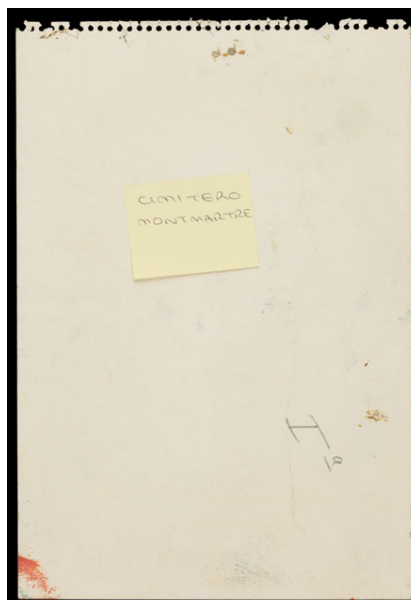
Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_01_104698v

Nome file allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome	Bonanomi, Matteo
------	------------------

Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
-----------------------	-------------------------

Funzionario responsabile	Zilli, Elisa
--------------------------	--------------