



CODICI

Tipo scheda	D
Livello ricerca	C
Identificativo Samira	860953

CODICE UNIVOCO

Identificativo	D_12338
----------------	---------

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	22
Codice bene radice	D_12312

Altre relazioni	D_12331
-----------------	---------

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	elemento d'insieme
QUANTITA'	
Numero	1
SOGGETTO	
Identificazione	episodio da Atala: animali
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Friuli Venezia Giulia
Provincia	TS
Comune	Trieste
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Sede del Dipartimento studi umanistici
Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 8
Denominazione raccolta	smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	104698-22-CTC
Data	2024
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	secondo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	

Da	1944
----	------

A	1944
---	------

Motivazione cronologia	data
------------------------	------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione	firma
-------------------------------	-------

Nome scelto	Cristofoletti Ciro
-------------	--------------------

Dati anagrafici	1901/ 1973
-----------------	------------

Sigla per citazione	1005709
---------------------	---------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ matita, pastello
-------------------	-------------------------

MISURE

Unità	mm
-------	----

Altezza	180
---------	-----

Larghezza	136
-----------	-----

Formato	rettangolare
---------	--------------

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

Data	2024
------	------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il disegno presenta una scena ricca e dettagliata, con vari animali che popolano la composizione. Tra questi, si riconoscono diversi tipi di uccelli, tra cui spicca un pappagallo colorato in primo piano, un uccello nero su un ramo (un tucano?) e altri volatili. Appaiono anche degli animali terrestri: ad esempio uno scoiattolo a sinistra e quello che potrebbe essere un orso stilizzato, in movimento nella parte alta della composizione, insieme ad alci o renne che si abbeverano presso un laghetto. Altri piccoli animali, tra cui un serpente giallo, completano la

scena. La vegetazione è altrettanto presente, con piante e rami e foglie che si intrecciano nella composizione.

Codifica Iconclass

25F35(PAPPAGALLO) : 25F26(SCOIATTOLO) :
25F24(ALCE) : 25F24(ORSO) : 25F42

Indicazioni sul soggetto

Animali: pappagallo; scoiattolo; orso; alci; renne; serpente.
Piante.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	Atala di Chateaubriand

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pennarello
Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	Ciro / 1944

Notizie storico-critiche

Il disegno, in relazione al D_12331, illustra l'interesse di
Ciro Cristofaletti per l'illustrazione dei libri. Il suo lavoro
denota una profonda sensibilità per il mondo naturale e
una capacità di rappresentare scene esotiche, in linea con
le atmosfere selvagge e primordiali che si ritrovano
nell'Atala di Chateaubriand. La coppia di fogli riflette il
desiderio di Cristofaletti di creare un dialogo tra testo e
immagine che arricchisca l'esperienza del lettore,
portandolo a ideare una serie di immagini in cui la natura e
la fauna giocano un ruolo centrale, utilizzando lo stile
evocativo e immaginativo che caratterizza la sua
produzione artistica. La natura è raffigurata potente,
incontaminata e viva, riflettendo lo spirito romantico che
ipotizzava il ritorno all'elemento primordiale e naturale,
simile all'atmosfera che circonda le vicende dei
protagonisti della novella dello scrittore francese.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_04b_104698

Nome file allegato



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2024/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_010_A2_04_104698

Nome file allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Bonanomi, Matteo

Referente scientifico Pinzani, Maria Cristina

Funzionario responsabile Zilli, Elisa