



#### CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	C
Identificativo Samira	861904

#### CODICE UNIVOCO

Identificativo	OA_135766
----------------	-----------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione	dipinto
Identificazione	opera isolata

#### SOGGETTO

Soggetto	volto femminile
----------	-----------------

Titolo Volto di donna

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Friuli Venezia Giulia  
Comune Trieste

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo  
Denominazione Sede del Dipartimento studi umanistici  
Denominazione spazio viabilistico via del Lazzaretto Vecchio, 8  
Denominazione raccolta smaTs. Sistema museale dell'ateneo di Trieste. Donazioni Centenario

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 104733-0-CTC  
Data 2023  
Collocazione TS/ Trieste/ Archivio degli scrittori

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo terzo quarto

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1964  
A 1964

Motivazione cronologia data

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione firma

Autore Vietri Tullio

Dati anagrafici/estremi cronologici 1927/ 2016

Sigla per citazione 1005699

## DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ tecnica mista

## MISURE

Unità cm

Altezza 48

Larghezza 93

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Data 2024

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto L'opera, realizzata con tempera e collage, presenta l'immagine di un volto femminile parzialmente visibile e integrato in uno sfondo astratto e materico. La superficie appare ruvida, con tocchi di bianco, nero e sfumature di grigio, mentre una macchia arancione brillante spicca sulla sinistra. L'insieme crea un effetto enigmatico e frammentato.

Codifica Iconclass 31A2211(+1)

Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: volto femminile.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura a pennello

Tipo di caratteri maiuscolo, minuscolo, numeri arabi

Posizione recto, in alto a sinistra

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	nota manoscritta
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	verso, in basso al centro entro il riquadro del timbro
Trascrizione	Silvia Vietri Giso / per / l'Ateneo di Trieste / 17/9/23

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Atelier Tullio Vieri
Quantità	1
Posizione	verso, in basso al centro
Descrizione	Quadrato, all'interno l'iscrizione in maiuscolo: ATELIER / TULLIO VIETRI / IL RESPONSABILE / SILVIA VIETRI GISO.
Sigla per citazione	31886

## Notizie storico-critiche

Nell'opera si percepisce un'ambientazione volutamente offuscata e ombrosa, in cui l'integrazione tra il linguaggio verbale e quello visivo appare complessa e frammentata, suggerendo una condizione esistenziale di profondo disagio. Questa atmosfera di alienazione, solitudine e oppressione è emblematicamente rappresentata attraverso una narrazione che sottolinea come il boom economico, lungi dall'incentivare un incremento della solidarietà o una più consapevole coscienza sociale, abbia invece acuito il senso di isolamento individuale. La rapida crescita economica ha in realtà esacerbato le distanze tra gli individui, evidenziando l'incapacità di rafforzare legami comunitari e di sviluppare una più profonda coscienza collettiva, lasciando emergere un vuoto relazionale e una progressiva disintegrazione del tessuto sociale. In occasione del centenario dell'Università di Trieste, Anna Maria Reggiani (m. 2023) vedova dell'artista e la figlia Silvia Vietri hanno voluto affidare all'ateneo questa e altre cinque opere pittoriche: si tratta di dipinti ad acrilico e

tecnica mista su carta, realizzati tra il 1962 ca. e il 2008.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Reggiani, Anna Maria / Vietri Giso, Silvia
Data acquisizione	2023/09/17
Luogo acquisizione	TS/ Trieste

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
----------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_032_f_104733r
Note	recto

Nome file allegato



### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia digitale
Autore	Macovaz, Vanja
Data	2023/00/00
Ente proprietario	Università degli Studi di Trieste
Codice identificativo	DC_032_f_104733v
Note	verso

Nome file allegato



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di corredo
Autore	Costella R.
Anno di edizione	2001
Sigla per citazione	212781

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Paganini, Serena
Referente scientifico	Pinzani, Maria Cristina
Funzionario responsabile	Zilli, Elisa