



CODICI

Tipo scheda	OAC
Livello di ricerca	C
ID Samira	864560

CODICE UNIVOCO

Identificativo	OAC_780
----------------	---------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto	Spanghero Michele
Dati anagrafici	1979/
Sigla per citazione	1005799

OGGETTO

OGGETTO

Definizione	dipinto
-------------	---------

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Titolo dell'opera	Halo
-------------------	------

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Friuli Venezia Giulia
---------	-----------------------

Provincia	TS
-----------	----

Comune	Trieste
--------	---------

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
-----------	---------

Qualificazione	universitario
----------------	---------------

Denominazione	Sede del Dipartimento di Studi Umanistici
---------------	---

Denominazione spazio viabilistico	via del Lazzaretto Vecchio, 6
-----------------------------------	-------------------------------

Denominazione raccolta	smats. SBLAD
------------------------	--------------

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	104884-0
--------	----------

Data	2024-
------	-------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
--------	-----

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2023
----	------

A	2023
---	------

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione	carta vetrata/ legno/ audiografia/ grafite/ pigmento
-------------------------------------	--

MISURE

Unità	cm
-------	----

Altezza	83
---------	----

Larghezza	53
-----------	----

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera	L'opera è stata realizzata applicando della grafite pura mista a pigmento sulla carta vetrata facendola poi vibrare con un altoparlante che riproduceva il suono di onde gravitazionali. Il risultato è una macchia diffusa con parti più dense e scure, quasi impercettibile sullo sfondo nero della carta vetrata, che assomiglia ad alcune rappresentazioni di aloni di materia oscura.
------------------------	---

Notizie storico-critiche	L'opera è stata realizzata in collaborazione con il Dipartimento di Fisica dell'Università degli Studi di Trieste nell'ambito del progetto SBLAD - Shine bright like a diamond. L'opera vuole essere una sintesi nata dalle suggestioni e impressioni ricevute durante tutti gli incontri con gli studiosi del Dipartimento. La materia oscura è stata l'argomento più trasversale, più ricorrente e affascinante tra quelli discussi. Inoltre è emerso come il fenomeno ondulatorio sia un elemento comune ai vari campi di ricerca, risultando essere anche un trait d'union col percorso artistico di Spanghero fortemente legato al suono. Lo spunto iniziale per l'opera è stato però la carta vetrata utilizzata dal team del prof. Thibault come diffusore dei raggi X per realizzare tomografie a contrasto di fase. L'artista, incuriosito dall'inusuale utilizzo del materiale, ha voluto usare la carta vetrata, come elemento pittorico, superficie materica e monocroma evocativa della materia oscura. L'opera è stata dunque realizzata applicando della grafite pura mista a pigmento sulla carta vetrata facendola poi vibrare con un altoparlante che riproduceva il suono di onde gravitazionali. Il risultato è una macchia diffusa con parti più dense e scure, quasi impercettibili, sullo sfondo nero della carta vetrata che assomiglia ad alcune rappresentazioni di aloni di materia oscura. Una rappresentazione aleatoria di un fenomeno fisico, passando attraverso il medium sonoro per produrre un'immagine.
--------------------------	--

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Data acquisizione 31/12/2023

Luogo acquisizione TS/ Trieste

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Data 2024/00/00

Ente proprietario Università degli Studi di Trieste

Nome File allegato



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2025

Nome Prelli, Elisa

Funzionario responsabile Zilli, Elisa